

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
KARYA SENI: VIDEO MARS PBSI

Judul karya Seni	:	Video Mars Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Pembuat Karya Seni	:	ROHMAT FEBRIANTO, FLORA PUSPITANINGSIH
Identitas	:	
a) Nama	:	Video Mars PBSI STKIP PGRI Trenggalek
c) Edisi (Bulan/Tahun)	:	November 2020
e) Pembuat	:	Prodi PBSI STKIP PGRI Trenggalek
f) URL Asli	:	https://www.youtube.com/watch?v=KVqPPPyJVf8

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Karya Seni			Nilai Akhir yang Diperoleh
	Internasional	Nasional	Lokal	
Kelengkapan dan Kesesuaian Isi Karya Seni (10%)			1	1
Ruang Lingkup dan Kedalaman Karya Seni (30%)			3	3
Kecukupan dan Ke-mutakhiran Data/ Informasi dan Metodologi (30%)			3	2
Kelengkapan Unsur dan Kualitas Karya Seni (30%)			3	2
Total (100%)			10 (100%)	8
Kontribusi Pengusul: Penata Korespondensi dari 2 penulis				

Komentar Peer Reviewer:

1. Tentang Kelengkapan dan Kesesuaian Unsur

Bersifat lokal (internal) untuk lingkup kampus/Prodi

2. Tentang Ruang Lingkup dan Kedalaman Karya

Video sesuai dengan isi dan memiliki karakteristik khas sesuai isi/konten.

3. Kecukupan dan Kemutakhiran data serta Metodologi

cukup

4. Kelengkapan Unsur Kualitas Karya

cukup

5. Indikasi Plagiasi

Tidak ada

6. Kesesuaian Bidang Ilmu

sesuai keahlian

Trenggalek, 23 Maret 2021

Penilai II



Irma Arifah, M.Pd.

NIDN/ 0712027705

Jabatan Akademik: Tenaga Pengajar

Unit Kerja: Ka. Lab Bahasa

STKIP PGRI Trenggalek

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
KARYA SENI: VIDEO MARS PBSI

Judul karya Seni	:	Video Mars Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Pembuat Karya Seni	:	ROHMAT FEBRIANTO, FLORA PUSPITANINGSIH
Identitas	:	
a) Nama	:	Video Mars PBSI STKIP PGRI Trenggalek
c) Edisi (Bulan/Tahun)	:	November 2020
e) Pembuat	:	Prodi PBSI STKIP PGRI Trenggalek
f) URL Asli	:	https://www.youtube.com/watch?v=KVqPPPyJVf8

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Karya Seni			Nilai Akhir yang Diperoleh
	Internasional	Nasional	Lokal	
Kelengkapan dan Kesesuaian Isi Karya Seni(10%)			1	1
Ruang Lingkup dan Kedalaman Karya seni (30%)			3	2,5
Kecukupan dan Ke-mutakhiran Data/ Informasi dan Metodologi (30%)			3	2
Kelengkapan Unsur dan Kualitas Karya Seni (30%)			3	2,5
Total (100%)			10 (100%)	8
Kontribusi Pengusul: Penata Korespondensi dari 2 penulis				

1. Tentang Kelengkapan dan Kesesuaian Unsur

lengkap

2. Tentang Ruang Lingkup dan Kedalaman Karya

isi layer sudah bisa di visualisasikan dalam video

3. Kecukupan dan Kemutakhiran data serta Metodologi

seuai dengan konsep kembang, sudah hampir konsep resetnya.

4. Kelengkapan Unsur Kualitas Karya

secara visual, desain, gerak perpaduan semua sudah sangat bagus

5. Indikasi Plagiasi

tidak ditemukan plagiasi

6. Kesesuaian Bidang Ilmu

seuai dengan keahlian.

Trenggalek, 23 Maret 2021

Penilai I



Wawan Prasetyo, M.Pd.

NIDN: 0723048303

Jabatan Akademik: Asisten Ahli (150 AK)

Unit Kerja: Ka. Lab Multimedia

STKIP PGRI Trenggalek